

CHE GELIDA MANINA

Musica di GIACOMO PUCCINI
Trascrizione per Banda di
MASSIMO PICCHIONI

Dall'Opera "LA BOHÈME"

dim. e rall. molto stent.

Andante mod.to ♩ = 88

Flauto 1-2

Oboe 1-2

Fagotto 1-2
1° solo
f

Cl. Piccolo in mi♭

2 Clarinetti soli in Si♭
f

Cl. Soprano 1. A - B
f

Cl. Soprano 2. A - B
f

Cl. Contralto in mi♭
f

Cl. Basso in si♭
f

Sax Contralto in mi♭
f

Sax Tenore in si♭
f

Sax Baritono in mi♭
f

Rodolfo

Corno in Fa 1-2

Corno in Fa 3-4

Tromba in Si♭ 1-2

Trombone 1-2-3

Flic. Bariton in 1-2
f

Tuba
f

Arpa

Cassa sola e Timpani
dim. e rall. molto stent.

Andantino affettuoso ♩ = 58

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Fg. 1-2

CLMib

2 Cl. soli in Si♭
pp

CLSi- 1 A-B
pp

CLSi- 2 A-B
pp

Cl. cont.

CLB.
pp

Sax C.
1° solo
sf

Sax T.
pp

Sax B.
in manc. dell'Arpa
sf

Rodolfo
pp Che ge - li - da ma - ni - na! Se la - sci - ri - scal - dar. Cer -

Cr. FA 1-2
1° solo
sf

Cr. FA 3-4

Tr. Si♭ 1-2

Tne 1-2-3

Bar. 1-2

Tuba

Arpa
f

Cassa e Timpani

Fl. 1-2 *in manc. dell'Arpa* *ppp*

Ob. 1-2

Fg. 1-2

CLM♭ *in manc. dell'Arpa* *ppp*

2 Cl. soli in Sib

CLSi 1 A-B

CLSi 2 A-B

Cl. cont.

CLB.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Rodolfo
car che gio - va? Al bu - io non si tro - va.

Cr. FA 1-2

Cr. FA 3-4

Tr. Sib 1-2

Tne 1-2-3

Bar. 1-2

Tuba

Arpa *ppp*

Cassa e Timp.

Fl. 1-2 *1° solo* *rall.....*

Ob. 1-2

Fg. 1-2

CLM♭

2 Cl. soli in Sib

CLSi 1 A-B *rall.....*

CLSi 2 A-B *rall.....*

Cl. cont.

CLB.

Sax C.

Sax T.

Sax B. *rall.....*

Rodolfo
Ma per for - tu - na è una not - te di lu - na, e qui la lu - na l'ab -

Cr. FA 1-2

Cr. FA 3-4

Tr. Sib 1-2 *rall.....*

Tne 1-2-3 *rall.....*

Bar. 1-2

Tuba

Arpa *armonici* *rall.....*

Cassa e Timp. *rall.....*

