

# Reflets sur la mer Méditerranée

(durée: m. 8,40)

Luigi Fiorentini

Larghetto (♩=52)

petit poème symphonique, pour Orchestre d'Harmonie

2 Flutes

2 Hautbois

Petite Clarinette Mi♭

I Clarinettes Si♭

II Clarinettes Si♭

III Clarinettes Si♭

Clarinette basse Si♭

2 Bassons

2 Saxophones alto

Saxophone ténor

Saxophone baryton

3 Trompettes Si♭

Cors Fa I - II

Cors Fa III - IV

2 Trombone

Trombone basse

3 Cornets

2 Euphoniums

Tuba

Contrebasse Si♭

Timbales

Triangle

Cymbales

Tambour Grosse Caiss

Xylophone

Jeux de timbres

Fl.

Hb.

P.Cl.

I Cl.

II Cl.

III Cl.

Cl.b.

Bs.

Sax a.

Sax t.

Sax bar.

Tr.

Cr. (I-II)

Cr. (III-IV)

Trbn.

Trbn.b.

Crnt.

Euph.

Tb.

Cb.

Timb.

Trg

Cymb.

Tamb. G.C.

Xyl.

J.de timbr.

13

Fl. *f* *a 2* *I solo* *3*

Hb. *f* *a 2* *I solo* *3*

P.Cl. *f* *unifi*

I.Cl. *f* *unifi*

II.Cl. *f* *unifi*

III.Cl. *f* *unifi*

Cl.b. *f* *unifi*

Bs. *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Sax a. *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Sax t. *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Sax bar. *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Tr. *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Cr. (I-II) *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Cr. (III-IV) *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Trbn. *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Trbn.b. *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Crnt. *f* *II solo* *I e II* *mp*

Euph. *f* *II solo* *I e II* *mp*

Tb. *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Cb. *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Timb. *f* *a 2* *I solo* *3* *mp*

Trg. Cymb. *f* *l.v.*

Tamb. G.C. *f* *l.v.*

Xyl. *f* *l.v.*

J.de timbr. *f* *l.v.*

4

18

Fl. *p* *I solo* *ff* *3*

Hb. *p* *I solo* *ff* *3*

P.Cl. *p* *I solo* *ff* *3*

I.Cl. *p* *I solo* *ff* *3*

II.Cl. *p* *I solo* *ff* *3*

III.Cl. *p* *I solo* *ff* *3*

Cl.b. *p* *I solo* *ff* *3*

Bs. *p* *I solo* *ff* *3*

Sax a. *p* *I solo* *ff* *3*

Sax t. *p* *I solo* *ff* *3*

Sax bar. *p* *I solo* *ff* *3*

Tr. *p* *I solo* *ff* *3*

Cr. (I-II) *p* *I solo* *ff* *3*

Cr. (III-IV) *p* *I solo* *ff* *3*

Trbn. *p* *I solo* *ff* *3*

Trbn.b. *p* *I solo* *ff* *3*

Crnt. *p* *II solo* *I e II* *ff* *3*

Euph. *p* *II solo* *I e II* *ff* *3*

Tb. *p* *I solo* *ff* *3*

Cb. *p* *I solo* *ff* *3*

Timb. *p* *I solo* *ff* *3*

Trg. Cymb. *p* *I solo* *ff* *3*

Tamb. G.C. *p* *I solo* *ff* *3*

Xyl. *p* *I solo* *ff* *3*

J.de timbr. *p* *I solo* *ff* *3*

24

Fl.  
Hb.  
P. Cl.  
I Cl.  
II Cl.  
III Cl.  
Cl. b.  
Bs.  
Sax a.  
Sax t.  
Sax bar.  
Tr.  
Cr. (I-II)  
Cr. (III-IV)  
Trbn.  
Trbn. b.  
Cmt.  
Euph.  
Tb.  
Cb.  
Timb.  
Trg.  
Cymb.  
Tamb. G.C.  
Xyl.  
J. de timbr.

31

Fl.  
Hb.  
P. Cl.  
I Cl.  
II Cl.  
III Cl.  
Cl. b.  
Bs.  
Sax a.  
Sax t.  
Sax bar.  
Tr.  
Cr. (I-II)  
Cr. (III-IV)  
Trbn.  
Trbn. b.  
Cmt.  
Euph.  
Tb.  
Cb.  
Timb.  
Trg.  
Cymb.  
Tamb. G.C.  
Xyl.  
J. de timbr.

37

Fl. *mf* 1 solo

Hb. *mf* 1 solo

P.C.I. *mf* 1 solo

I.C.I. *mf* 1 solo

II.C.I. *p*

III.C.I. *mp*

Cl. b. *p* *mf* 1 solo

Bs. *p* *mf* 1 solo

Sax a. *mp* *p* *mf* 1 solo

Sax t. *p* *mf* 1 solo

Sax bar. *mp* *p* *mf* 1 solo

Tr. *mp* II solo

Cr. (I-II) *mp* I solo

Cr. (III-IV) *p*

Trbn. *p*

Trbn.b. *mp* 1<sup>st</sup> solo

Crnt. *mp* *a 2* *mf*

Euph. *p* *a 2* *mf*

Tb. *mp* *p* *mf*

Cb. *mp* *p* *mf*

Timb. *p*

Trg. Cymb. *mp*

Tamb. G.C. *mp*

Xyl. *mp*

J.de timbr. *mp*

44

Fl. *p* *mf* 1 solo

Hb. *p* *mf* 1 solo

P.C.I. *p* *mf* 2 soli

I.C.I. *p* *mf* tutti

II.C.I. *mf*

III.C.I. *mf*

Cl. b. *mf*

Bs. *mf* 1 solo

Sax a. *p* *mf* 1<sup>st</sup> solo

Sax t. *p* *mf* 2<sup>nd</sup> solo

Sax bar. *mf*

Tr. *p* *mf* 2<sup>nd</sup> sola

Cr. (I-II) *p* I solo

Cr. (III-IV) *mf* III solo

Trbn. *mf*

Trbn.b. *mf*

Crnt. *p* *mf* 2<sup>nd</sup> sola

Euph. *mf*

Tb. *mf*

Cb. *mf*

Timb. *mp*

Trg. Cymb. *mf*

Tamb. G.C. *mf*

Xyl. *mf*

J.de timbr. *mf*