

# ALLA CZARDAS

G. Orsomando

PEZZO DA CONCERTO PER CLARINETTO E BANDA Rev. e Strum. M. Picchioni

2

Maestoso  $\text{♩} = 69$

Clarinetto Solista

Flauto e Ottavino

Oboe

Fagotto

Clarinetto Mib

Clarineti Sib 1 A-B

Clarineti Sib 2 A-B

Clarinetto contralto

Clarinetto Basso

Sax. Contralto 1-2

Sax. Tenore

Sax. Baritono

Corno FA 1

Corno FA 3

Tromba Sib 1-2

Corrette Sib 1-2

Trombone 1-2

Trombone 3

Fic. Baritoni Eufonio 1-2

Tuba

Timpani

Tamburo

Cassa e Piatti

Largo  $\text{♩} = 60$

Clarinetto solista

Fl. e Ott.

Oboe

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1 A-B

Cl. Sib 2 A-B

Cl. C. Alt.

Cl. B.

Sax C. 1-2

Sax. T.

Sax. B.

Cor. FA 1

Cor. FA 3

Tr. Sib 1-2

Crn. Sib 1-2

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Fic. B. Euf. 1-2

Tuba

Timp.

Tamburo

C. e P.

in manc. del 1° Corno

in manc. del 2° Corno

Clarinetto solista 17

Fl. e Ott.

Oboe 17

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1 A-B

Cl. Sib 2 A-B

Cl. C. Alt. 17

Cl. B.

Sax C. 1-2

Sax. T.

Sax. B.

Cor. FA 1 17

Cor. FA 3

Tr. Sib 1-2

Crn. Sib 1-2

Tbn. 1-2

Tbn. 3 17

Flic. B.

Euf. 1-2

Tuba

Timp.

Tamburo 17

C. e P.

Mosso  $\text{♩} = 80$

*p*

*f*

suona

9

Clarinetto solista 20

Fl. e Ott.

Oboe 20

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1 A-B

Cl. Sib 2 A-B

Cl. C. Alt. 20

Cl. B.

Sax C. 1-2

Sax. T.

Sax. B.

Cor. FA 1 20

Cor. FA 3

Tr. Sib 1-2

Crn. Sib 1-2

Tbn. 1-2

Tbn. 3 20

Flic. B.

Euf. 1-2

Tuba

Timp.

Tamburo 20

C. e P.

Rall.

1° Tempo

*p*

Clarinetto solista

Fl. e Ott.

Oboe

Fag.

Ci. Mib

Ci. Sib 1 A-B

Ci. Sib 2 A-B

Ci. C. Alt.

Ci. B.

Sax C. 1-2

Sax. T.

Sax. B.

Cor. FA 1

Cor. FA 3

Tr. Sib 1-2

Crn. Sib 1-2

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flic. B. Eeuf. 1-2

Tuba

Timp.

Tamburo

C. e P.

Clarinetto solista

Fl. e Ott.

Oboe

Fag.

Ci. Mib

Ci. Sib 1 A-B

Ci. Sib 2 A-B

Ci. C. Alt.

Ci. B.

Sax C. 1-2

Sax. T.

Sax. B.

Cor. FA 1

Cor. FA 3

Tr. Sib 1-2

Crn. Sib 1-2

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flic. B. Eeuf. 1-2

Tuba

Timp.

Tamburo

C. e P.

**14**

*Più mosso*  $\text{♩} = 80$

Clarinetto solista *mf*

Fl. e Ott. *pp*

Oboe *pp*

Fag. *pp*

Cl. Mb *pp*

Cl. Sib 1 A-B *pp*

Cl. Sib 2 A-B *pp*

Cl. C. Alt. *pp*

Cl. B. *pp*

*Più mosso*  
Sax C. 1-2 *1° solo pp*

Sax. T. *pp*

Sax. B. *pp*

Cor. FA 1

Cor. FA 3

Tr. Sib 1-2

Crn. Sib 1-2

*Più mosso*

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flic. B. Eeuf. 1-2

Tuba *pp*

Timp.

Tamburo

C. e P. *sola pp*

**15**

Clarinetto solista

Fl. e Ott.

Oboe

Fag.

Cl. Mb

Cl. Sib 1 A-B

Cl. Sib 2 A-B

Cl. C. Alt.

Cl. B.

Sax C. 1-2

Sax. T.

Sax. B.

Cor. FA 1

Cor. FA 3

Tr. Sib 1-2

Crn. Sib 1-2

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flic. B. Eeuf. 1-2

Tuba

Timp.

Tamburo

C. e P.

Allegro spigliato  $\text{♩} = 192$

76

Clarinetto solista *p*

Fl. e Ott.

Oboe 76

Fag. 76

Cl. Mib

Cl. Sib 1 A-B *pp*

Cl. Sib 2 A-B *pp*

Cl. C. Alt. 76 *pp*

Cl. B. *pp*

Sax C. 1-2 *pp* in manc. del 1° Como

Sax. T. *pp* in manc. del 2° Como

Sax. B. *pp*

Cor. FA 1 76 *pp*

Cor. FA 3 *pp*

Tr. Sib 1-2

Crn. Sib 1-2

Tbn. 1-2

Tbn. 3 76

Flic. B. Eeuf. 1-2

Tuba *pp*

Timp.

Tamburo 76

C. e P. 76

Largo

134

Clarinetto solista

Fl. e Ott.

Oboe 134 *ff*

Fag. 134 *ff*

Cl. Mib *ff*

Cl. Sib 1 A-B *ff*

Cl. Sib 2 A-B *ff*

Cl. C. Alt. 134 *ff*

Cl. B. *ff* Largo

Sax C. 1-2 *ff*

Sax. T. *ff*

Sax. B. *ff*

Cor. FA 1 134 *ff*

Cor. FA 3 *ff*

Tr. Sib 1-2 *ff*

Crn. Sib 1-2 *ff* Largo

Tbn. 1-2 *ff*

Tbn. 3 134 *ff*

Flic. B. Eeuf. 1-2 *ff*

Tuba *ff*

Timp. *ff*

Tamburo 134 *ff*

C. e P. *ff*