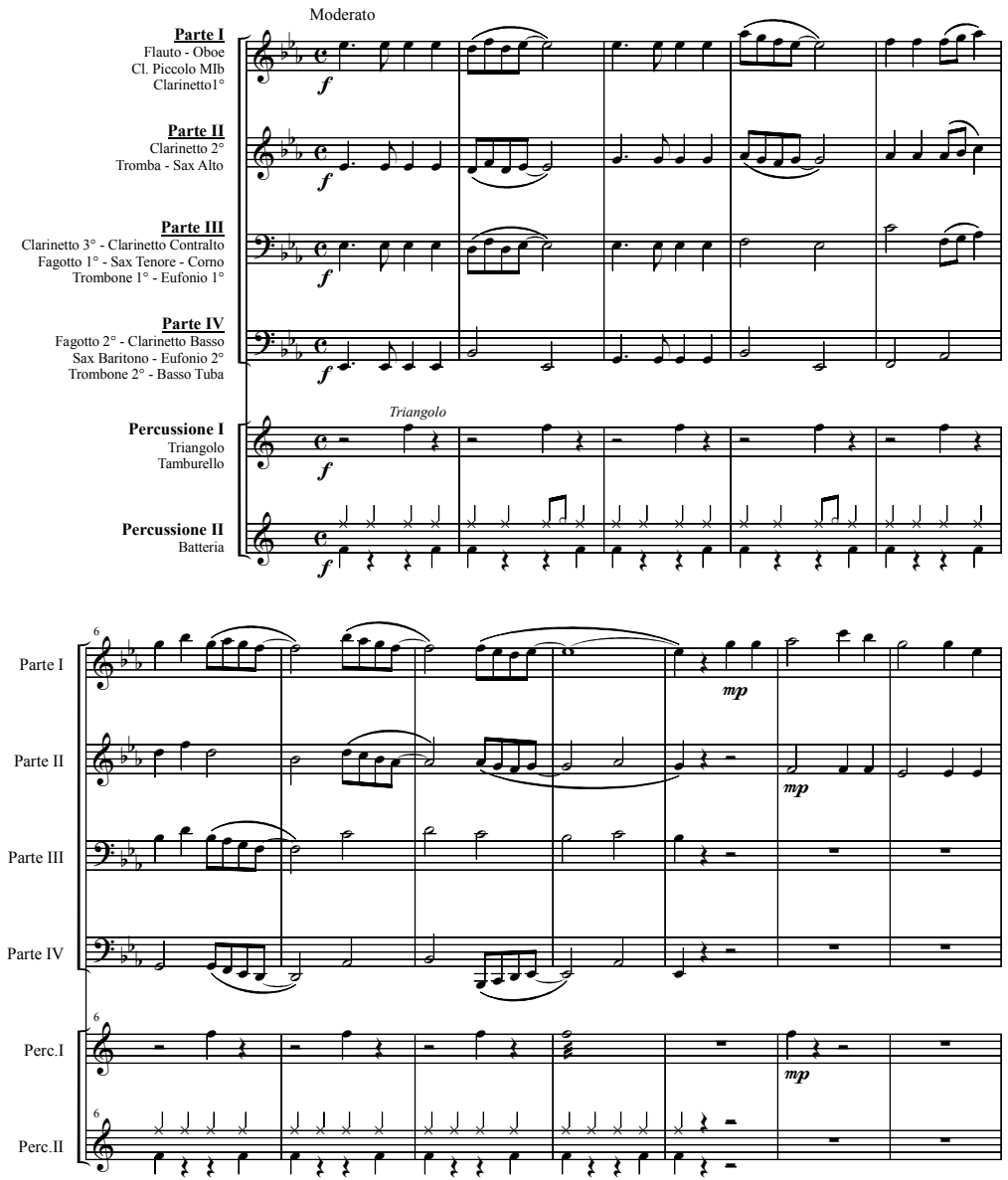
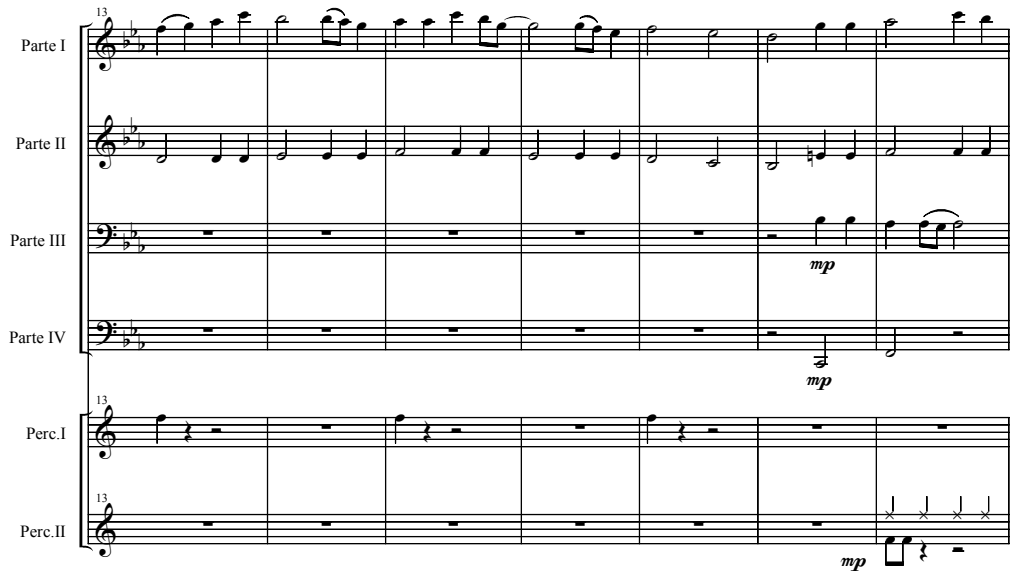
Questa "suite" non ricalca la struttura della suite classica in più movimenti, ma è un brano unico diviso un tre parti: moderato, allegro, moderato. In questo caso perciò il termine "suite" vuole significare l'unione di più stili in uno stesso brano. La base ritmica sicuramente di tipo moderno supporta un'idea melodica di tipo classico con degli intrecci e sviluppi che ricordano la musica del 1700.

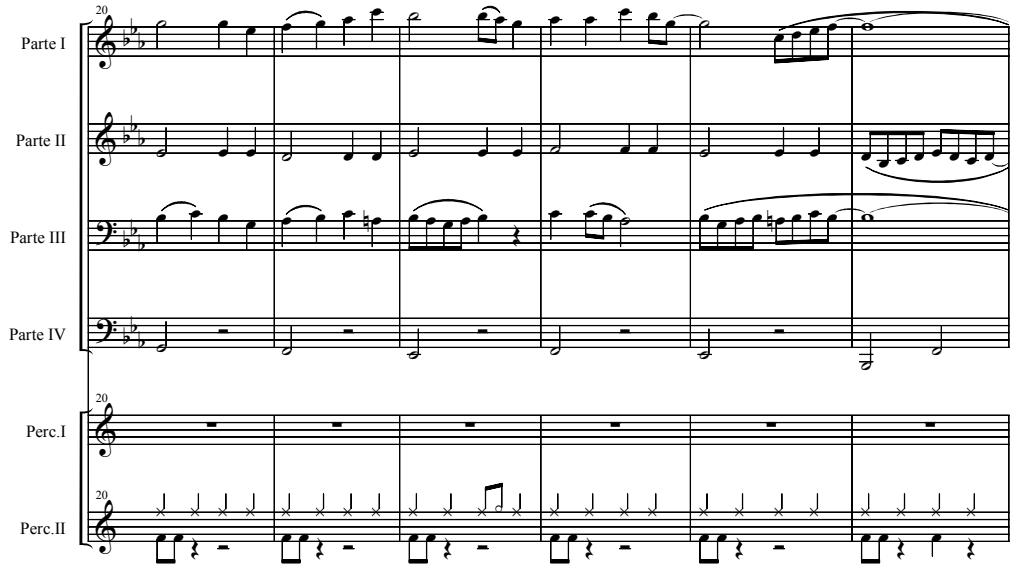
Prima Suite

Per banda giovanile o musica d'insieme.

Lorenzo Marcolina

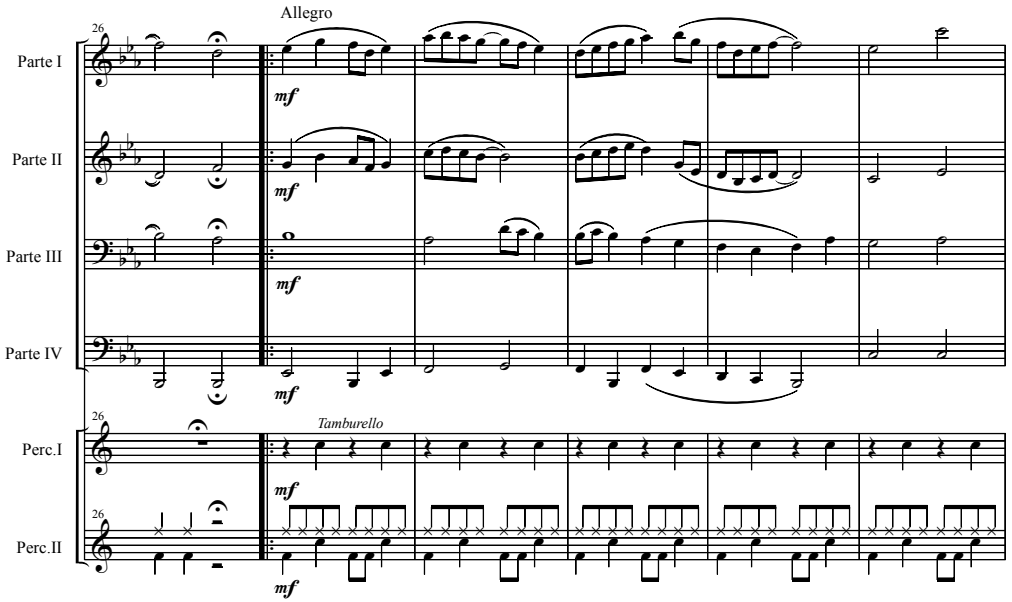


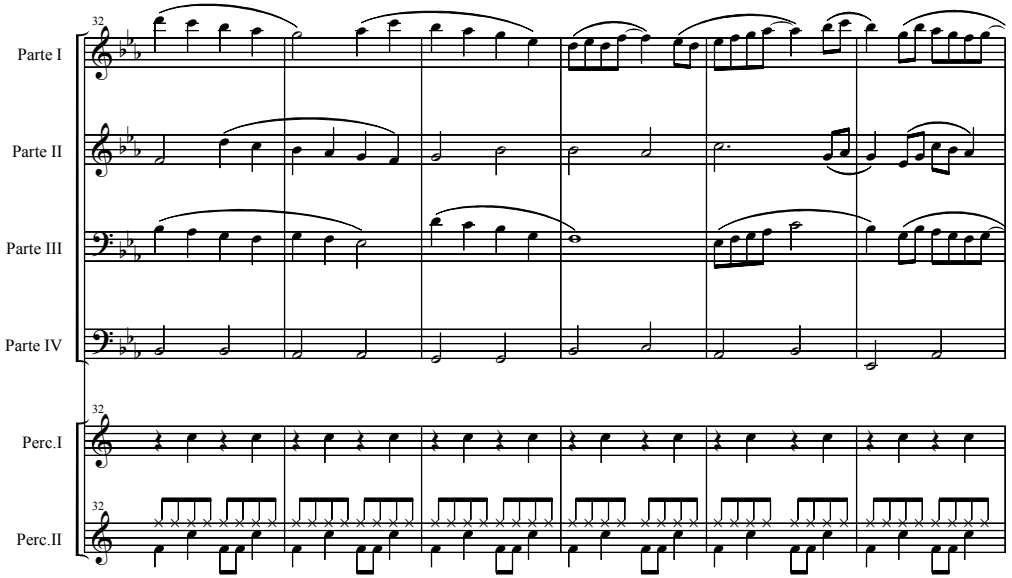




© Copyrght 2002 by Ed. Mus. "ALLEMANDA". Tutti i diritti sono riservati.
Edizioni Musicali "ALLEMANDA" 52020 Laterina (AR) Corso Italia 76 tel. 0575894695

ALLE 0448


Allegro
26
Parte I
Parte II
Parte III
Parte IV
mf
Perc.I
Perc.II
Tamburello


32
Parte I
Parte II
Parte III
Parte IV
Perc.I
Perc.II