

Con stima inesauribile al M<sup>o</sup> Domenico  
CAVALLO ed alla Grande Banda del  
l'Esercito Italiano.  
Andante moderato

# PRELUDIO E FUGA

G. NITIFFI (1941)

Ollarino 1  
Flauti 4

Oboi 3

Piccolo La<sup>b</sup> 1

Piccoli Mi<sup>b</sup> 2

Clarinetto  
Soprano Si<sup>b</sup> 1<sup>a</sup>  
A + B

Soprano Si<sup>b</sup> 2<sup>a</sup>  
A + B

Contralto Mi<sup>b</sup>

Bassi Si<sup>b</sup>

Violino  
Soprano Si<sup>b</sup> 1

Contralto Mi<sup>b</sup> 2

Tenore Si<sup>b</sup> 2

Baritono Mi<sup>b</sup> 1

C. B. ad apia  
Si<sup>b</sup>

1 - III  
Contra  
II - IV

Trombe Si<sup>b</sup> 2

Trombe Mi<sup>b</sup> 2

Trombe Si<sup>b</sup> basso 2

Tromboni Si<sup>b</sup> 1 - II

Trombone Basses  
" C. B. Si<sup>b</sup>

Soprano Mi<sup>b</sup> 2

Soprano Si<sup>b</sup> 2

Clarinetto  
Contralto Mi<sup>b</sup> 2

Tenore Si<sup>b</sup> 2

Bassi Si<sup>b</sup> 2

Bassi Gravi Mi<sup>b</sup> Fa

C. Bassi Si<sup>b</sup> 2

Timpani 2

Piatti  
Cassa

*Piano*

*Armonioso*

*1. solo*

*P*

*Piano* *Armonioso*